

NR. ORDA RGII 1722/29.04.2024

Nr. înregistrare UPFAR-ARGOA 172/26.04.2024

Către: OFICIUL ROMÂN PENTRU DREPTURILE DE AUTOR (ORDA)

În atenția: Domnului Andrei Simion IJAC - Director General

Ref: Situația trimestrului 1 2024 privind activitatea de colectare și repartiție

Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România - Asociația Română de Gestiune a Operelor din Audiovizual (UPFAR – ARGOA) vă comunică pentru respectarea prevederilor art. 170 alin. (2¹) din Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe:

- **Situația trimestrului 1 2024 privind activitatea de colectare și repartiție**

Precizăm că situația se regăsește pe pagina de site-ul UPFAR-ARGOA la secțiunea www.upfarargoa.ro/rapoarte-trimestriale-info-trimestriale/

**Cu considerație,
UPFAR – ARGOA**

prin
Laurențiu Oprea
Director Executiv



SITUATIA TRIMESTRULUI 1 2024
privind activitatea de colectare si repartitie

I. ACTIVITATEA DE COLECTARE SI REPARTIȚIE - pe surse de colectare			
a Sume colectate in TRIMESTRUL 1 2024 :			
Sursa de colectare			Suma - lei
1 Remuneratie compensatorie copie privata			-116,633.66
2 Remuneratie cablu - colector UCMR-ADA			581.87
3 Remuneratie cablu - colector UPFAR-ARGOA			1,915,838.77
4 Remuneratie cablu - colector DACIN SARA			413,684.63
5 Remuneratie comunicare publica / ambiental			377,255.93
TOTAL			2,590,727.54
b Sume repartizate OGC-urilor in TRIMESTRUL 1/2024			
SURSA DE COLECTARE	Suma bruta repartizata - lei	Comision colectare retinut	Suma neta repartizata - lei
CABLU - COLECTOR UPFAR-ARGOA			
1 UPVR COTA 15% PT PER INCEPAND CU APRILIE 2012 - CABLU	287,375.82	17,242.55	270,133.27
2 ADPFR PROC. 1,45% CF. PROTOCOL DIN 15.05.2017	16,528.90	1,157.02	15,371.88
3 UPVR PROC. 1,5% CF. PROTOCOL DIN 04.12.2019	24,179.01	1,450.74	22,728.27
4 UPFAR-ARGOA suma ramasa de repartizat titularilor	1,587,755.04		1,587,755.04
TOTAL sume distribuite si platite OGC-urilor in T1/2024- CABLU	1,915,838.77	19,850.31	1,895,988.46
CABLU - COLECTOR DACIN SARA			
1 UPFAR-ARGOA suma ramasa de repartizat titularilor in calitate de OGC	413,684.63	0.00	413,684.63
TOTAL sume distribuite si platite OGC-urilor in T1/2024- CABLU COLECTOR DACIN SARA	413,684.63	0.00	413,684.63
CABLU - COLECTOR UCMR ADA			
1 UPFAR-ARGOA suma ramasa de repartizat titularilor in calitate de OGC	581.87	0.00	581.87
TOTAL sume distribuite si platite OGC-urilor in T1/2024- CABLU COLECTOR UCMR ADA	581.87	0.00	581.87
COPIE PRIVATA - COLECTOR UPFR			
1 ADPFR PROC. 2,30% CF. PROTOCOL DIN 15.05.2017	-1,859.31	-18.79	-1,840.52
2 UPVR PROC. 2,5% CF. PROTOCOL DIN 04.12.2019	0.00	0.00	0.00
3 UPFAR-ARGOA suma ramasa de repartizat titularilor	-114,774.35		-114,774.35
TOTAL sume distribuite si platite OGC-urilor in T1/2024 - COPIE PRIVATA	-116,633.66	-18.79	-116,614.87
AMBIENTAL - COLECTOR UPFAR			
1 UPFAR-ARGOA suma ramasa de repartizat titularilor	377,255.93	0.00	377,255.93
TOTAL sume distribuite si platite OGC-urilor in T1/2024 - AMBIENTAL	377,255.93	0.00	377,255.93
TOTAL SUME REPARTIZATE OGC	2,590,727.54	19,831.52	2,570,896.02

C	Sume repartizate membrilor aferent Trim.4/2023 cu data repartiției 15.03.2024.	Sume brute - lei	Fond Social Cultural Educational **** - lei	Proc. % fond social	Comision reținut***** - lei	Proc. % comision	Sume nete repartizate - lei -	Modul de calcul al drepturilor
1	Remuneratie compensatorie copie privata - T4/2023	760,119.88	55,387.82	7.50%	98,815.58	13%	605,916.48	cf. Art. 24.2 Reguli de repartitie remun. compensatorie pentru copie privata*
2	Remuneratie cablu-colector UPFAR-ARGOA - T4/2023	1,541,310.92	78,676.16	7.50%	231,196.64	15%	1,231,438.12	cf. Art. 24.1 Reguli de repartitie retransmitere prin cablu **
3	Remuneratie comunicare publica / ambiental -T4/2023	530,634.72	39,797.60	7.50%	79,595.21	15%	411,241.91	cf. art. 24.3 Reguli de repartitie comunicare publica***
TOTAL		2,832,065.52	173,861.58		409,607.43		2,248,596.51	

*) **24.2.1** Sumele colectate pentru remuneratia compensatorie pentru copia privata se vor repartiza tuturor titularilor de drepturi, conform regulilor prevazute mai jos:

a) Pasul 1: Stabilirea proportiei in care se copiaza operele audiovizuale, printr-o cercetare de piata sau prin stabilirea unor pposturi Tv de referinta de catre AG privind:

1. proportia in care se copiaza operele audiovizuale/videoamele aparinand titularilor de drepturi in functie de tara de productie a operelor/videoamelelor;

2. proportia in care se copiaza opere audiovizuale/videoamele in functie de categoria operelor/videoamelelor.

b) Pasul 2: Sumele se vor repartiza in functie de criteriul stabilita lit. a) de mai sus aprobat anual de Adunarea Generala prin politica generala de repartitie.

c) Pasul 3 - Stabilirea sumei care urmeaza a fi repartizata fiecarei opere din categoriile stabilite la punctul a), conform utilizarii reale rezultate din monitorizari, playlisturi conform regulilor aplicabile repartizarii remuneratiilor convenite pentru retransmitere prin cablu si declarati de utilizare pe internet (non-linear) confirmate de utilizatori pentru perioada in referinta, reguli detaliate in politica generala de repartizare aprobata de Adunarea Generala.

) **24.1.5 Reguli de calcul pentru repartitie sunt urmatoarele:

a) Pasul 1: identificarea posturilor TV, preluate de distribuitorii de cablu in cadrul activitatii de retransmitere prin cablu, ce vor fi avute in vedere in repartitie, minim 45 posturi tv, stabilite anual de Adunarea Generala, conform 24.1.3 din Statut, in raport de urmatoarele criterii: 1. prezenta in lista posturilor retransmise de primi 5 utilizatori (stabiliti anual pe baza situatiilor financiare comunicate de acestia pentru anul precedent);

2. ponderea repertoriului gestionat utilizat;

3. structura serviciului de programe de televiziune (ex: serviciul generalist, serviciu tematic etc.);

4. audienta postului tv inregistrata in perioada de referinta;

5. acoperirea teritoriala in functie de avizul CNA al posturilor de televiziune ce vor fi avute in vedere.

b) Pasul 2: Stabilirea numarului de unitati pentru fiecare utilizare a operelor/videoamelelor, dupa criteriile prevazute la art. 24.1.2 utilizand urmatoarea formula de calcul: timpul total al posturilor de televiziune rezultat din monitorizari proprii sau realizate de terti acreditati, din care se elimina operele/videoamele care nu fac parte din repertoriul gestionat obligatoriu (stiri, publicitate, evenimente sportive, etc) inmultit cu ratingul (ratingul minim utilizat in formula de calcul este de 0.01%, inclusiv pentru utilizările cu audienta nemasurata) si coeficientul de acoperire teritoriala (televiziune locala - 1, televiziune regionala - 8 și televiziune nationala/internationala - 42).

c) Pasul 3: stabilirea valorii fiecarei unitatii (per minut) care rezultă din împărțirea sumei ce urmează a fi repartizată în perioada respectivă la numărul total de unități obținute

d) Pasul 4: stabilirea sumei care urmează a fi repartizată fiecarei opere care rezultă din înmulțirea valorii unei unități obținute conform lit. c) cu numărul de unitati stabilit la pasul 2 pentru fiecare videograma/opera retransmise în perioada de referință.

24.1.6 Din suma ce urmează a fi repartizată în perioada respectivă se alocă un procent stabilit anual de Adunarea Generală pentru repertoriul nedeclarat la momentul repartitiei. Repartizarea acestor sume se va efectua la solicitările ulterioare repartitiei, titularilor de drepturi, care depun repertoriul, utilizându-se durata declarată. În situația în care în termen de 3 ani de la data alocării, titularii de drepturi nu revendică sumele alocate sau în urma revendicărilor sumele alocate au fost repartizate doar parțial, suma rămasă, inclusiv dobânzile generate de aceasta, va fi repartizată titularilor de drepturi, în mod proporțional cu remuneratiile repartizate la repartitia în cadrul căreia au fost alocate aceste sume.

***) **24.3.1** Repartizarea sumelor colectate pentru comunicarea publică se efectuează numai către titularii care au acordat mandat pentru gestiunea drepturilor, conform regulilor prevazute mai jos, pentru utilizările operelor audiovizuale și/sau videogramelor din repertoriul membrilor:

a) Pasul 1: Stabilirea proportiei in care se comunica public operele audiovizuale, printr-o cercetare de piata la nivel national (studiu de piata) care sa stabileasca urmatoarele:

1. proportia in care se comunica public operele audiovizuale/videoamele aparinand titularilor de drepturi in functie de tara de productie a operelor/videoamelelor;

2. proportia in care se comunica public opere audiovizuale/videoamele in functie de categoria operelor/videoamelelor (film artistic, film documentar, serial TV etc.).

b) Pasul 2: Sumele se vor repartiza in functie de criteriul stabilit la litera a) aprobat anual de Adunarea Generala prin politica de repartitie.

c) Pasul 3: Stabilirea sumei care urmeaza a fi repartizata fiecarei opere din categoriile stabilite la punctul a), conform utilizarii reale rezultate din monitorizari, playlisturi conform regulilor aplicabile repartizarii remuneratiilor convenite pentru retransmitere prin cablu si declarati de utilizare pe internet (non-linear) confirmate de utilizatori pentru perioada in referinta, reguli detaliate in politica generala de repartizare aprobata de Adunarea Generala.

****) Fond Social Cultural Educational **Hotararea AGO nr. 11 din 25.04.2023** Art. I Se aproba Nivelul contributiei la Fondul Social Cultural Educatinal la 7,5% din sumele repartizate individual.

*****) Comision gestiune

HOTĂRĂREA nr. 11 din 25.04.2023

1. Se aprobă cuantumul comisiei de gestiune după cum urmează:

(1) Comisionul datorat de titularii de drepturi se reține la momentul efectuării repartitiei și este de 15% din sumele repartizate individual.

(2) In lipsa unor prevederi exprese, in conventiile de reprezentare reciproca, acelasi comision va fi reținut si din sumele datorate organismelor de gestiune colectiva din strainatate.

(3) Comisionul reținut de organismul de gestiune colectiva, desemnat colector unic, cumulat cu comisionul reținut propriilor membri de organismele de gestiune colectiva beneficiare, nu poate fi mai mare de 15% din sumele repartizate fiecarui org. de gestiune colectiva.

(4) Comisionul reținut de UPFAR-ARGOA, in situatia in care este desemnat colector unic, se reține din sumele repartizate fiecarui organism de gestiune colectiva beneficiar cf. protocolulelor incheiate sau hotararii instantelor judecatoresti.

5) Comisoanele sunt stabilite pe baza contractuala in cazul drepturilor gestionate pe baza de mandat special, precum si in cazul contractelor de reprezentare si/sau reciprocitate.

DIRECTIA ECONOMICA SI REPARTITII

Director Economic

Ghencea Carmeri-Nicoleta

Referent Specialitate

Moinescu Florentina