

Nr. înregistrare UPFAR-ARG OA 26/26.01.2023

**Către: OFICIUL ROMÂN PENTRU DREPTURILE DE AUTOR (ORDA)**

**În atenția: Domnului Andrei Simion IJAC - Director General**  
**Domnului Mario De MEZZO - Director General Adjunct**

**Ref: Situația trimestrului 4 2022 privind activitatea de colectare și repartiție**

Subscrisa, **Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România, Asociația Română de Gestiune a Operei din Audiovizual (U.P.F.A.R. – A.R.G.O.A.)**, cu sediul în București, Sector 1, strada Iordache Golescu nr. 17, etaj 1, sector 1, București, CIF RO12263159, avizată prin Decizia ORDA nr. 9/13.08.1999, ținând cont de modificarea și completarea Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe pentru respectarea prevederilor art. 170 alin. (2<sup>1</sup>), vă comunică următoarele:

- Anexa - **Situația trimestrului 4 2022 privind activitatea de colectare și repartiție** – 2 pagini

Situația trimestrului 4 2022 privind activitatea de colectare și repartiție se regăsește pe pagina de site la secțiunea: [www.upfarargoa.ro/rapoarte-trimestriale-info-trimestriale/](http://www.upfarargoa.ro/rapoarte-trimestriale-info-trimestriale/)

**Cu considerație,**  
**UPFAR – ARG OA**

prin  
Laurențiu Oprea  
Director Executiv

  


**SITUATIA TRIMESTRULUI 4 2022**  
privind activitatea de colectare si repartiție

**I. ACTIVITATEA DE COLECTARE SI REPARTIȚIE - pe surse de colectare**

**a Sume colectate in TRIMESTRUL 4 2022 :**

Sursa de colectare	Suma - lei
1 Remunerație compensatorie copie privata	1.428.374,14
2 Remunerație cablu - colector UCMR-ADA	0,00
3 Remunerație cablu - colector UPFAR-ARGOA	1.933.405,69
4 Remunerație comunicare publică / ambiental	351.773,74
<b>TOTAL</b>	<b>3.713.553,57</b>

**b Sume repartizate OGC-urilor in TRIMESTRUL 4/2022**

SURSA DE COLECTARE	Suma bruta repartizata - lei	Comision colectare retinut	Suma neta repartizata - lei
<b>CABLU - COLECTOR UPFAR-ARGOA</b>			
1 UPVR COTA 15% PT PER INCEPAND CU APRILIE 2012 - CABLU	290.010,85	17.400,65	272.610,20
2 ADPFR PROC. 1,45% CF. PROTOCOL DIN 15.05.2017	16.680,46	1.167,63	15.512,83
3 UPVR PROC. 1,5% CF. PROTOCOL DIN 04.12.2019	24.400,72	1.464,04	22.936,67
4 UPFAR-ARGOA suma ramasa de repartizat titularilor	1.602.313,66		1.602.313,66
<b>TOTAL sume distribuite si platite OGC-urilor in T4/2022- CABLU</b>	<b>1.933.405,69</b>	<b>20.032,33</b>	<b>1.913.373,36</b>
<b>CABLU - COLECTOR UCMR ADA</b>			
1 UPFAR-ARGOA suma ramasa de repartizat titularilor in calitate de OGC	0,00	0,00	0,00
<b>TOTAL sume distribuite si platite OGC-urilor in T4/2022- CABLU</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>	<b>0,00</b>
<b>COPIE PRIVATA - COLECTOR UPFR</b>			
1 ADPFR PROC. 2,30% CF. PROTOCOL DIN 15.05.2017	22.996,82	229,97	22.766,86
2 UPVR PROC. 2,5% CF. PROTOCOL DIN 04.12.2019	0,00	0,00	0,00
3 UPFAR-ARGOA suma ramasa de repartizat titularilor	1.405.377,31		1.405.377,31
<b>TOTAL sume distribuite si platite OGC-urilor in T4/2022 - COPIE PRIVATA</b>	<b>1.428.374,14</b>	<b>229,97</b>	<b>1.428.144,17</b>
<b>AMBIENTAL - COLECTOR UPFAR</b>			
1 UPFAR-ARGOA suma ramasa de repartizat titularilor	351.773,74	0,00	351.773,74
<b>TOTAL sume distribuite si platite OGC-urilor in T4/2022 - AMBIENTAL</b>	<b>351.773,74</b>	<b>0,00</b>	<b>351.773,74</b>
<b>TOTAL SUME REPARTIZATE OGC</b>	<b>3.713.553,57</b>	<b>20.262,29</b>	<b>3.693.291,27</b>

**DIRECTIA ECONOMICA SI REPARTITII**

Director Economic  
Ghencea Carmen-Nicoleta

Referent Specialitate  
Moinescu Florentina




Sume repartizate membrilor aferent c) TRIM.1+2/2022 cu data repartitiei 08.12.2022 si TRIM.3/2022 cu data repartitiei 16.12.2022	Sume brute - lei	Fond Social Cultural Educational **** - lei	Proc. % fond social	Comision retinut**** - lei	Proc. % comision	Sume nete repartizate - lei -	Modul de calcul al drepturilor
1 Remuneratie compensatorie copie privata - T1/2022	593.854,38	29.692,72	5%	77.201,07	13%	486.960,59	
1 Remuneratie compensatorie copie privata - T2/2022	818.413,62	40.920,68	5%	106.393,77	13%	671.099,17	cf. Art. 24.2 Reguli de repartitie remuneratia compensatorie pentru copie privata*
1 Remuneratie compensatorie copie privata - T3/2022	781.886,20	39.094,31	5%	101.645,21	13%	641.146,69	
2 Remuneratie cablu-colector UPFAR-ARGOA - T1/2022	1.780.523,94	89.026,20	5%	267.078,59	15%	1.424.419,15	
2 Remuneratie cablu-colector UPFAR-ARGOA - T2/2022	1.705.949,61	85.297,48	5%	255.892,44	15%	1.364.759,69	
2 Remuneratie cablu-colector UPFAR-ARGOA - T3/2022	1.695.628,03	84.781,40	5%	254.344,20	15%	1.356.502,42	cf. Art. 24.1.5 Reguli de repartitie retransmitere prin cablu **
3 Remuneratie cablu-colector UCMR-ADA - T1/2022	1,79	0,09	5%	0,25	15%	1,45	
3 Remuneratie cablu-colector UCMR-ADA - T2/2022	0,00	0,00	0%	0,00	0%	0,00	
3 Remuneratie cablu-colector UCMR-ADA - T3/2022	0,00	0,00	0%	0,00	0%	0,00	
4 Remuneratie comunicare publica / ambiental -T1/2022	332.217,06	16.610,85	5%	49.832,56	15%	265.773,65	
4 Remuneratie comunicare publica / ambiental -T2/2022	280.256,99	14.012,85	5%	42.038,55	15%	224.205,59	cf. Art. 24.3 Reguli de repartitie comunicare publica***
4 Remuneratie comunicare publica / ambiental -T3/2022	373.911,03	18.695,55	5%	56.086,65	15%	299.128,82	
<b>TOTAL</b>	<b>8.362.642,65</b>	<b>418.132,13</b>		<b>1.210.513,30</b>		<b>6.733.997,22</b>	

\*) 24.2.1 Sumele colectate pentru remuneratia compensatorie pentru copia privata se vor repartiza tuturor titularilor de drepturi, conform regulilor prevazute mai jos:

a) Pasul 1: Stabilirea proportiei in care se copiaza operele audiovizuale, printr-o cercetare de piata la nivel national (studiu de piata) care sa stabileasca urmatoarele:

1. proportia in care se copiaza operele audiovizuale/videoamele aparinand titularilor de drepturi in functie de tara de productie a operelor/videoamelelor;

2. proportia in care se copiaza opere audiovizuale/videoamele in functie de categoria operelor/videoamelelor (film artistic, film documentar, serial TV etc.).

b) Pasul 2: Sumele se vor repartiza in functie de rezultatul cercetarilor de piata, aprobate anual de Adunarea Generala prin politica generala de repartitie.

c) Pasul 3: Stabilirea sumei care urmeaza a fi repartizata fiecarei opere din categoriile stabilite la punctul a), conform utilizarii reale rezultate din monitorizari, playlisturi conform regulilor aplicabile repartizarii remuneratiilor cuvenite pentru retransmitere prin cablu si declaratiile de utilizare pe internet (non-linear) confirmate de utilizatori pentru perioada in referinta, reguli detaliate in politica generala de repartizare aprobata de Adunarea Generala.

\*\*) 24.1.5.1 Pentru posturile TV monitorizate:

Pasul 1: Alocarea sumelor de bani pentru posturile de televiziune monitorizate pe baza audientei (share) masurate de institutia desemnata pentru efectuarea masuratorilor de audienta conform Legii nr. 504/2002, cu modificarile si completarile ulterioare, in perioada de referinta.

b) Pasul 2: Identificarea posturilor TV, preluate de distribuitorii de cablu in cadrul activitatii de retransmitere prin cablu, ce vor fi avute in vedere in repartitie pe baza urmatoarelor criterii:

a. minim 45 posturi tv monitorizate, stabilite anual de Adunarea Generala, conform 24.1.3 din Statut, in raport de urmatoarele criterii:

1. prezenta in lista posturilor retransmise de primi 5 utilizatori (stabiliti pe baza situatiilor financiare comunicate de acestia pentru anul precedent);

2. ponderea repertoriului gestionat utilizat;

3. structura serviciului de programe de televiziune (ex: serviciul generalist, serviciu tematic etc.);

4. audienta postului tv inregistrata in perioada de referinta;

5. acoperirea teritoriala in functie de avizul CNA al posturilor de televiziune ce vor fi avute in vedere.

c) Pasul 3: stabilirea valorii fiecarei unitati (per minut) care rezulta din impartirea sumei ce urmeaza a fi repartizata posturilor monitorizate in perioada respectiva identificata la litera a) la numarul total de unitati obtinut utilizand urmatoarea formula de calcul: timpul total al posturilor rezultat din monitorizari proprii sau realizate de terti acreditati, din care se elimina operele/videoamele care nu fac parte din repertoriul gestionat obligatoriu (stiri, publicitate, evenimente sportive, etc) inmultita cu ratingul (ratingul minim utilizat in formula de calcul este de 0.01%) si coeficientul de acoperire teritoriala (televiziune locala - 1, televiziune regionala - 8 si televiziune nationala/internationala - 42).

d) Pasul 4: stabilirea sumei care urmeaza a fi repartizata fiecarei opere care rezulta din inmultirea valorii unei unitati obtinute conform lit. c) cu durata reala de utilizare a fiecarei opere retransmise in perioada de referinta.

24.1.5.2 Pentru posturile TV nemonitorizate:

a) Pasul 1: Alocarea sumelor de bani pentru posturile TV nemonitorizate pe baza audientei (share) masurate de institutia desemnata pentru efectuarea masuratorilor de audienta conform Legii nr. 504/2002, cu modificarile si completarile ulterioare, pentru categoria "alti referenti" ("Others Referenced") din perioada de referinta. Alocarea se realizeaza prin sciderea sumei aferente ratingului identificat la punctul 24.1.5.1. din totalul sumei de repartizare pentru perioada de referinta.

b) Pasul 2: Identificarea repertoriului gestionat utilizat in functie de urmatoarele criterii:

a. Durata reala a operelor/videoamelelor utilizate;

b. Timpul rezultat din monitorizari proprii sau realizate de terti acreditati;

c. playlist-uri/declaratii depuse de membri inainte de data efectuarii repartitiei sau ale informatiilor deținute de UPFAR-ARGOA;

d. acoperirea teritoriala in functie de avizul CNA al posturilor de televiziune ce vor fi avute in vedere;

e. intervalul orar de difuzare (ore de varf - h 17.00 - 23.59, in timpul noptii - h 24.00 - 05.59, in timpul zilei - h 06.00 - 16.59).

c) Pasul 3: stabilirea valorii fiecarei unitati (per minut) care rezulta din impartirea sumei ce urmeaza a fi repartizata in perioada respectiva identificata la litera a) la numarul total de unitati obtinut utilizand urmatoarea formula de calcul: timpul total rezultat la litera b) din care se elimina operele/videoamele care nu fac parte din repertoriul gestionat obligatoriu (stiri, publicitate, evenimente sportive, etc.) inmultita cu coeficientul de acoperire teritoriala (televiziune locala - 1, televiziune regionala - 8 si televiziune nationala/internationala - 42) si cu coeficientul dat de intervalul orar de difuzare (ore de varf - 5, in timpul noptii - 1).

d) Pasul 4: stabilirea sumei care urmeaza a fi repartizata fiecarei opere care rezulta din inmultirea valorii unei unitati obtinute conform lit. c) cu timpul total al fiecarei opere radiodifuzate in perioada de referinta conform repertoriului gestionat utilizat, identificat conform punctului b) de mai sus.

24.1.5.3 Din sumele identificate la art. 24.1.5.2 lit a) de mai sus, se alocă un procent stabilit anual de Adunarea Generala pentru repertoriul nedeclarat la momentul repartitiei. Repartizarea acestor sume se va efectua la solicitările ulterioare repartitiei, titularilor de drepturi, care depun repertoriul, utilizându-se durata declarată.

In situatia in care in termen de 3 ani de la data alocarii, titularii de drepturi nu revendica sumele alocate sau in urma revendicarii sumele alocate au fost repartizate doar parțial, suma ramasa va fi repartizata către titularii de drepturi, proporțional cu utilizarea identificata la punctul 24.1.5.2 in perioada de referinta

\*\*\* 24.3.1 Repartizarea sumelor colectate pentru comunicarea publica se efectueaza numai către titularii care au acordat mandat pentru gestiunea drepturilor, conform regulilor prevazute mai jos, pentru utilizările operelor audiovizuale și/sau videoamelelor din repertoriul membrilor:

a) Pasul 1: Stabilirea proportiei in care se comunica public operele audiovizuale, printr-o cercetare de piata la nivel national (studiu de piata) care sa stabileasca urmatoarele:

1. proportia in care se comunica public operele audiovizuale/videoamele aparinand titularilor de drepturi in functie de tara de productie a operelor/videoamelelor;

2. proportia in care se comunica public opere audiovizuale/videoamele in functie de categoria operelor/videoamelelor (film artistic, film documentar, serial TV etc.).

Studiile de piata vor fi realizate periodic cel puțin o dată la patru ani, iar Adunarea Generala va stabili categoriile operelor/videoamelelor care vor fi avute in vedere in cadrul studiilor, ținand cont de cel puțin urmatoarele: filme de cinema (filme artistice, desene animate, documentare, seriale, alte genuri), filme premiate, productii și programe de televiziune, alte categorii;

b) Pasul 2: Sumele se vor repartiza in functie de rezultatul cercetarilor de piata, aprobate anual de Adunarea Generala prin politica de repartitie.

c) Pasul 3: Stabilirea sumei care urmeaza a fi repartizata fiecarei opere din categoriile stabilite la punctul a), conform utilizarii reale rezultate din monitorizari, playlisturi conform regulilor aplicabile repartizarii remuneratiilor cuvenite pentru retransmitere prin cablu și declaratiile de utilizare pe internet (non-linear) confirmate de utilizatori pentru perioada in referinta, reguli detaliate in politica generala de repartizare aprobata de Adunarea Generala.

\*\*\*\*) Fond Social Cultural Educational Hotararea AGO nr. 12 din 28.04.2021 Art.1 Se aproba Nivelul contributiei la Fondul Social Cultural Educativ la 5% din sumele repartizate individual.

\*\*\*\*\*) Comision gestiune

HOTĂRĂREA nr. 12 din 28.04.2021 I. Se aprobă cuantumul comisioanei de gestiune după cum urmează:

(1) Comisionul datorat de titularii de drepturi se reține la momentul efectuării repartitiei și este de 15% din sumele repartizate individual.

(2) In situatia in care sumele sunt colectate de un alt organism de gestiune colectivă care este colector unic, comisionul prevazut la alin (1) se reduce cu comisionul retinut de organismul colector.

(3) Comisionul retinut de UPFAR-ARGOA, in situatia in care este desemnat colector unic, se reține din sumele repartizate fiecarei organism de gestiune colectivă beneficiar conform protocolului încheiat sau hotărârilor instanțelor judecătorești.

(4) In cazul drepturilor gestionate pe baza de mandat special precum și in cazul contractelor de reprezentare și/sau reciprociție comisioanele sunt stabilite pe baza contractuală.

DIRECTIA ECONOMICA SI REPARTITII  
Director Economic  
Ghencea Carmen-Nicoleta  
Referent Specialitate  
Moinescu Florentina