EUROPEAN
FILM ACADEMY

VIZITA BORDULUI ACADEMIEI DE FILM EUROPENE

BUCUREȘTI, 20-23 OCTOMBRIE 2022

la invitația:

Alianța Producătorilor de Film

cu sprijinul:

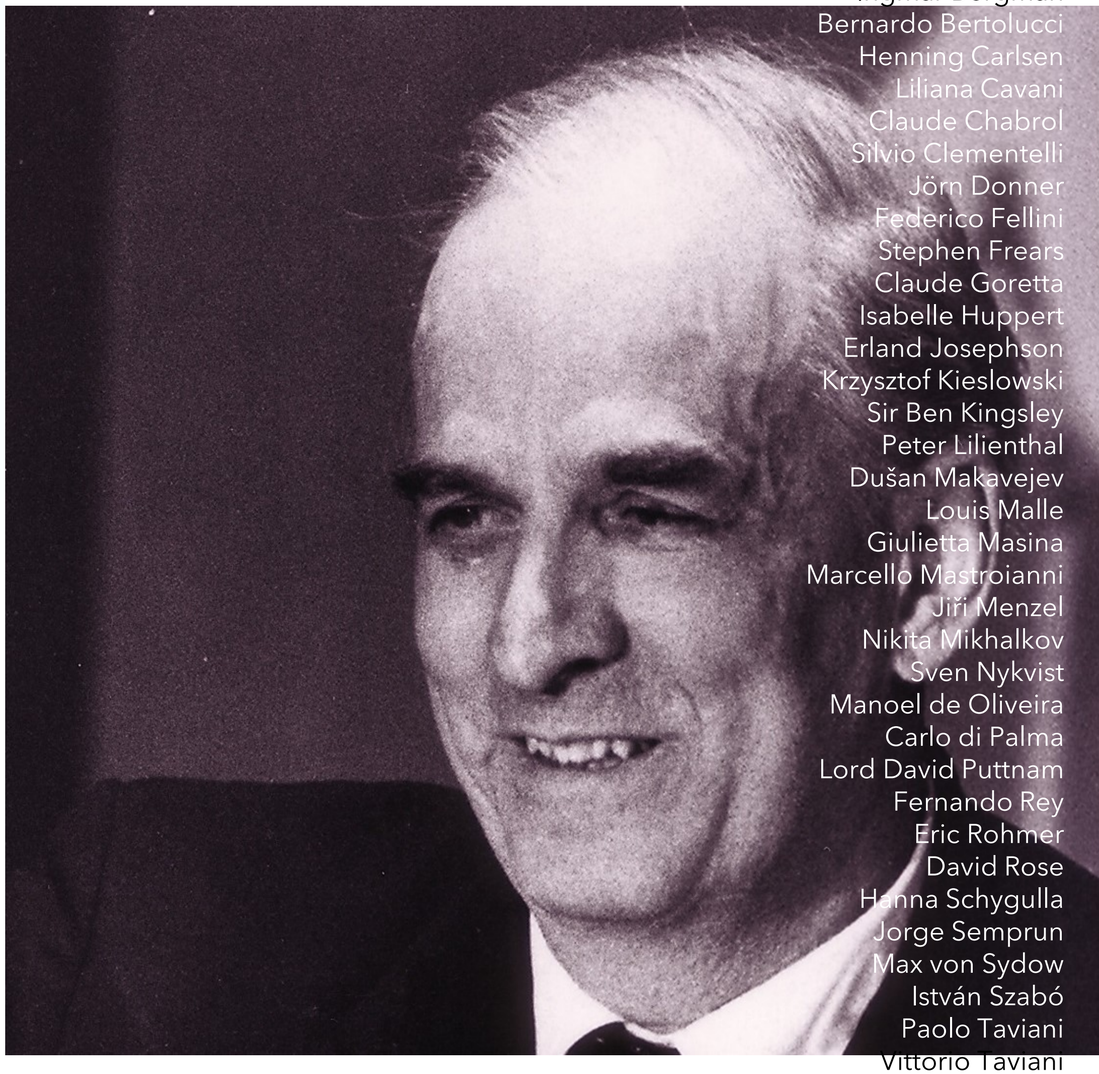
UPFAR
ARGOA

VIZITA BORDULUI ACADEMIEI EUROPENE DE FILM

BUCUREȘTI, 20-23 OCTOMBRIE 2022

Despre EFA • Misiune • Membrii bord

Context • Obiective • Agenda



Founding members
Pedro Almodóvar
Lindsay Anderson
Theo Angelopoulos
Lord Richard Attenborough
Ingmar Bergman
Bernardo Bertolucci
Henning Carlsen
Liliana Cavani
Claude Chabrol
Silvio Clementelli
Jörn Donner
Federico Fellini
Stephen Frears
Claude Goretta
Isabelle Huppert
Erland Josephson
Krzysztof Kieslowski
Sir Ben Kingsley
Peter Lilienthal
Dušan Makavejev
Louis Malle
Giulietta Masina
Marcello Mastroianni
Jiří Menzel
Nikita Mikhalkov
Sven Nykvist
Manoel de Oliveira
Carlo di Palma
Lord David Puttnam
Fernando Rey
Eric Rohmer
David Rose
Hanna Schygulla
Jorge Semprun
Max von Sydow
István Szabó
Paolo Taviani
Vittorio Taviani
Mikis Theodorakis
Liv Ullmann
Andrzej Wajda
Wim Wenders
Krzysztof Zanussi

ADA SOLOMON • ALINA DAVID • BOGDAN BOTESCU / 30 AUGUST 2022

DESPRE EFA

VIZITA BORDULUI ACADEMIEI DE FILM EUROPENE • BUCUREȘTI, 20-23 OCTOMBRIE 2022

Academia Europeană de Film (EFA) a fost înființată acum mai bine de 30 de ani la inițiativa a 40 din cei mai mari regizori europeni de la acea dată.

Ingmar Bergman a fost primul președinte al EFA între 1989 și 1996, urmat de Wim Wenders (1996-2020) și Agnesca Holland (2020 - prezent).

Matthijs Wouter Knol a fost numit CEO și Director în 2021.

Academia e condusă de un bord condus de un președinte (Mike Downey - producător irlandez) asistat de 2 vice-președinți (Rebecca O'Biren - producătoare din Regatul Unit și Ada Solomon).

ADA SOLOMON • ALINA DAVID • BOGDAN BOTESCU / 30 AUGUST 2022

MISUNEA EFA

VIZITA BORDULUI ACADEMIEI DE FILM EUROPENE • BUCUREȘTI, 20-23 OCTOMBRIE 2022

EFA inițiază și participă la o serie de inițiative politice, economice, artistice, legate de formarea în domeniul filmului. Programele EFA constau în conferințe, seminarii și ateliere având ca și scop de a conecta industria la cele mai noi tendințe creative. Exemple de programe:

- Luna filmului european
- Scurt-metraje în turneu
- O duminică într-o țară
- MasterClass-uri
- Comorile Culturii de Film
- Conferințe
- Rețeaua EFA

ADA SOLOMON • ALINA DAVID • BOGDAN BOTESCU / 30 AUGUST 2022

MEMBRII BORDULUI EFA

VIZITA BORDULUI ACADEMIEI DE FILM EUROPENE • BUCUREȘTI, 20-23 OCTOMBRIE 2022

Matthijs Wouter Knol
Director, CEO

Mike Downey
președinte

Graziella Bildesheim

Bettina Brokemper,

Virginie Devesa,

Joana Domingues,

Marta Donzelli,

Ildikó Enyedi,

Rebecca O'Biren
vice-președintă

Nina Hoss,

Mike Goodridge,

Baltasar Kormákur,

Christophe Leparc,

Leontine Petit,

Antonio Saura,

Ada Solomon
vice-președintă

Katriel Schory,

Jim Sheridan,

Mira Staleva,

Joanna Szymańska

Detalii despre membrii boardului: https://www.europeanfilmacademy.org/about/board/board-members/

ROMÂNIA ȘI EFA

VIZITA BORDULUI ACADEMIEI DE FILM EUROPENE • BUCUREȘTI, 20-23 OCTOMBRIE 2022

9 premii acordate producțiilor / actorilor români în cadrul “Oscarurilor Europene” printre care și:

2020: COLLECTIVE
- European Documentary

2012: SUPERMAN, SPIDERMAN OR BATMAN
European Short Film

2007: 4 MONTHS, 3 WEEKS AND 2 DAYS
European Film

1993: THE OAK
European Actress

66

De **membri români** din 4.400 membri EFA

România reprezentată la nivel de conducere a BORDULUI

CONTEXT LOCAL

VIZITA BORDULUI ACADEMIEI DE FILM EUROPENE • BUCUREȘTI, 20-23 OCTOMBRIE 2022

Mediu economic plin de incertitudini (pandemie, război)

Funcționarea Comisiei de Film blocată momentan

Industria creativă locală a demonstrat din plin reziliență

ADA SOLOMON • ALINA DAVID • BOGDAN BOTESCU / 30 AUGUST 2022

CONTEXT INTERNAȚIONAL

VIZITA BORDULUI ACADEMIEI DE FILM EUROPENE • BUCUREȘTI, 20-23 OCTOMBRIE 2022

Mediu economic advers modelului clasic de distribuție

Modelul de circulație al filmelor în profundă schimbare

Noi instrumente de sprijin a industriei sunt necesare la nivel european

ADA SOLOMON • ALINA DAVID • BOGDAN BOTESCU / 30 AUGUST 2022

OBIECTIVE

VIZITA BORDULUI ACADEMIEI DE FILM EUROPENE • BUCUREȘTI, 20-23 OCTOMBRIE 2022

Promovarea României și a Bucureștiului ca locație de filmare

Oferirea de oportunități de networking profesioniștilor din domeniu / membrilor instituțiilor culturale

Educație / Mentoring pentru tinerele generații și informarea profesiei în materie de cele mai noi tendințe din domeniul producțiilor cinematografice și de televiziune.

AGENDA

VIZITA BORDULUI ACADEMIEI DE FILM EUROPENE • BUCUREȘTI, 20-23 OCTOMBRIE 2022

Joi / 20 octombrie 2022

- După-amiază: Sosirea membrilor EFA ce vor participa / susține master-class-uri a doua zi
- 20h00: Dineu Co-organizatori + Autorități Publice

Vineri / 21 Octombire 2022

- 10h00 - 10h30 Prezentarea EFA de către Matthijs Wouter Knol (UNATC)
- 10h30 - 13h00 Masterclasses / Panels (UNATC)
- 13h00 - 14h00 Prânz (Insula UNATC)
- 14h30 - 19h00 Sesiune lucru (The Marmorosch)
- 20h00 - 22h00 Vizită Chainsaw + EFA Meets Local Filmmakers & Authorities
- 22h00 Activitate comună cu Filmes de Cannes a Bucarest (TBC)

Sâmbătă / 22 Octombrie 2022

- 10h00 - 13h00 Sesiune lucru (The Marmorosch)
- 13h00 - 14h00 Prânz (The Marmorosch)
- 14h00 - 18h00 Sesiune lucru (The Marmorosch)
- 19h30 - 20h30 Vizită facilități Avanpost
- 21h00 - 24h00 Networking Event

Duminică / 23 Octombrie 2022

- 9h00 - 13h00 Sesiune lucru / Vizită la Castel Film
- 13h00 - 14h00 Brunch
- După-amiază: plecarea oaspeților

ADA SOLOMON • ALINA DAVID • BOGDAN BOTESCU / 30 AUGUST 2022

UPFAR ARGOA - AVANTAJE

VIZITA BORDULUI ACADEMIEI DE FILM EUROPENE • BUCUREȘTI, 20-23 OCTOMBRIE 2022

Întărirea legăturii dintre cele 2 instituții (UPFAR ARGOA și EFA) prin punerea nemijlocită în contact la nivel de conducere a celor două organizații

Promovarea cineaștilor români în general și a membrilor UPFAR-ARGOA în particular ca și parteneri pentru viitoarele co-producții europene

Întărirea imaginii UPFAR ARGOA ca și actor cultural important, implicat în reprezentarea intereselor autorilor din România în condițiile modificării modului în care circulă și sunt gestionate operele audio-vizuale

ADA SOLOMON • ALINA DAVID • BOGDAN BOTESCU / 30 AUGUST 2022

UPFAR ARGOA - IMPLICARE

VIZITA BORDULUI ACADEMIEI DE FILM EUROPENE • BUCUREȘTI, 20-23 OCTOMBRIE 2022

Promovarea vizitei pe canalele proprii de comunicare

Participarea reprezentanților UPFAR-ARGOA în cadrul evenimentelor de networking

Susținere constând în acoperirea a unei părți din bugetul acțiunii (cererea detaliată va fi comunicată ulterior către UPFAR).

ADA SOLOMON • ALINA DAVID • BOGDAN BOTESCU / 30 AUGUST 2022

Alianța Producătorilor de Film

EUROPEAN FILM ACADEMY

UPFAR ARGOA

MULȚUMIM !

Co-organizatori / parteneri cu care s-a negociat sprijinirea evenimentului:

AVANPOST

CASTEL FILM STUDIOS

CHAINSAW

CNC

crew united

DACIN SARA

INSTITUTUL CULTURAL ROMÂN

Primăria Capitalei

MARMOROSCH BUCHAREST

unatc universitatea națională de artă teatrală și cinematografică „I.L.Caragiale"