

**Regulament  
privind repartizarea remunerațiilor  
colectate de către U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.**

**1. Domeniu de aplicare**

Prezentul regulament de repartitie reglementează repartizarea remunerațiilor colectate de către U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. cu titlu de drepturi patrimoniale pentru utilizarea operelor audiovizuale/ videogramelor prin retransmitere prin cablu, comunicare publică în scop ambiental, precum și cu privire la repartizarea remunerației compensatorii pentru copie privată.

**2. Interpretare**

Aceste reguli sunt aplicabile tuturor chestiunilor juridice pentru care o dispoziție este prevăzută expres sau implicit.

Dacă nicio dispoziție din acest regulament nu se poate aplica, se decide prin analogie, observându-se și uzanțele internaționale.

**3. Deținătorii drepturilor**

3.1 Remunerațiile se repartizează producătorilor titulari de drepturi patrimoniale asupra operelor audiovizuale / videogramelor utilizate.

3.2 În cazul remunerațiilor colectate în cadrul drepturilor patrimoniale gestionate colectiv, în mod facultativ, repartizarea remunerațiilor se face numai către producătorii care au acordat U.P.F.A.R.- A.R.G.O.A. mandat de gestiune colectivă, precum și pentru producătorii pentru care mandatul a fost acordat U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., indirect prin intermediul organismelor de gestiune colectivă similare din străinătate. La data adoptării prezentului regulament, UPFAR-ARGOA gestionează colectiv facultativ drepturi patrimoniale ale producătorilor privind comunicarea publică în scop ambiental.

3.3 În cazul în care pentru o operă audiovizuală / videogramă, bazele de date ale U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. nu cuprind informații privitoare la titularul drepturilor patrimoniale, repartizarea individuală a remunerațiilor se va realiza către producătorul operei audiovizuale/videograme, menționat în orice document sau informație publică la care U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. are acces, inclusiv prin intermediul internetului.

În acest caz, la momentul la care producătorul indică un cont bancar pentru efectuarea plății, va transmite UPFAR-ARGOA o declarație pe proprie răspundere a faptului că este deținătorul drepturilor patrimoniale asupra operei audiovizuale / videogramei pentru care i-a fost repartizată remunerația. În caz contrar, plata se suspendă până la îndeplinirea acestei formalități.

În situația în care producătorul este membru al altui organism de gestiune colectivă, confirmarea deținerii drepturilor pentru o operă audiovizuală/ videogramă de către un producător poate fi realizată și de către acel organism de gestiune colectivă.

**4. Principii de repartitie**

4.1 U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. repartizează remunerațiile colectate după acest regulament, fără ca aceasta să anuleze aranjamentele contractuale între părțile interesate.

4.2 Remunerația este, în general, repartizată direct proporțional cu durata utilizării reale a fiecărei opere audiovizuale/videograme, potrivit remunerației ce revine aceluia post de

televiziune în conformitate cu prezentul regulament și cu regulile stabilite de acesta.

4.3 Deținătorii de drepturi către care sunt repartizate remunerațiile, potrivit prezentului regulament, sunt liberi să procedeze la compensări între ei, ținându-se cont de eventualele aranjamente contractuale diferite.

## **5. Repartizarea remunerațiilor colectate din retransmiterea prin cablu**

5.1 Repartizarea remunerațiilor se face distinct pentru fiecare categorie de drepturi colectate de către UPFAR-ARGOA, potrivit metodologiilor în vigoare, hotărârilor arbitrale și protocoalelor încheiate cu alte organisme de gestiune colectivă, după caz.

5.2 La repartizarea remunerațiilor pentru retransmiterea prin cablu a operelor audiovizuale/videogramelor, potrivit art. 3.2 lit. b) din statutul UPFAR ARGOA, se vor avea în vedere următoarele principii:

a) alocarea remunerațiilor pentru fiecare post de televiziune, se face în raport de audiența acestuia. Alocarea remunerațiilor se va realiza potrivit unui studiu de audiență, realizat de o societate terță pentru cel puțin 20 de posturi de televiziune.

b) repartizarea remunerațiilor alocate unui post de televiziune, se face în raport de durata reală a utilizării fiecărei opere audiovizuale /videogramă, după caz.

c) pentru stabilirea duratei reale de utilizare a operelor audiovizuale/videogramelor pe fiecare post de televiziune, vor fi avute în vedere playlisturile furnizate de acel post de televiziune sau, în absența unor playlisturi comunicate de către postul de televiziune, monitorizările realizate de către U.P.F.A.R.- A.R.G.O.A. sau de către o societate terță;

5.3 Etape de aplicare a principiilor de repartiție.

a) Alocarea remunerațiilor /post de televiziune în funcție de audiență

În vederea repartizării remunerațiilor, mai întâi se determină, în funcție de audiență, remunerația ce va fi repartizată pe playlistul fiecărui post de televiziune în parte, pentru un număr de cel puțin 20 de posturi de televiziune. În acest sens, din remunerația totală supusă repartizării la un moment dat, se alocă fiecărui post de televiziune o remunerație proporțională cu audiența pe care acel post de televiziune a avut-o în trimestrul în care a fost colectată remunerația.

b) Determinarea duratei reale de utilizare

Pentru fiecare post de televiziune în parte pentru care a fost alocată remunerația, potrivit audienței, se determină durata totală de utilizare a tuturor operelor audiovizuale/videogramelor, așa cum durata de utilizare rezultă din playlistul transmis de postul de televiziune sau, în absența acestuia, a monitorizării realizate de către UPFAR-ARGOA sau de un terț, la cererea acestuia.

În cazul în care remunerația supusă repartizării, este corespunzătoare tuturor operelor audiovizuale utilizate, inclusiv celor din repertoriul altor organisme de gestiune a drepturilor patrimoniale ale producătorilor de opere audiovizuale/videogramă, va fi avută în vedere durata de utilizare a tuturor operelor audiovizuale/videogramelor.

În situația în care remunerația supusă repartizării reprezintă numai drepturile patrimoniale ale producătorilor de opere audiovizuale/videogramă pentru care drepturile patrimoniale sunt gestionate colectiv de către U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., din durata totală de utilizare a operelor audiovizuale/videogramelor pe acel post de televiziune, va fi înlăturată durata de utilizare a operelor/videogramelor gestionate colectiv de către alte organisme de gestiune colectivă.

În funcție de durata totală a utilizării operelor audiovizuale/videogramelor și de remunerația alocată pentru utilizarea acestora, potrivit primului criteriu, se stabilește valoarea minutului de utilizare a operelor/videogramelor, pe acel post de televiziune, pentru acel trimestru.

Determinarea duratei de utilizare și respectiv a remunerațiilor corespunzătoare, se face potrivit playlisturilor primite de la utilizatori sau monitorizării efectuate pentru trimestrul în care au fost colectate remunerațiile supuse repartizării.

### c) Repartizarea individuală a remunerației

În funcție de valoarea minutului și de durata reală a utilizării, se determină remunerația brută ce se alocă individual fiecărei opere audiovizuale/videograme, respectiv deținătorilor drepturilor patrimoniale gestionate.

Repartizarea individuală a remunerațiilor se face, de regulă trimestrial, în prima lună următoare celei în care au fost colectate remunerațiile supuse repartizării, dar nu mai târziu de 6 luni de la data colectării acestora.

Potrivit art. 3.1 lit. b) din statutul U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., plata remunerațiilor se face în termen de maxim 6 luni de la data colectării remunerației.

Se consideră data colectării remunerației data la care U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. încasează efectiv remunerația de la utilizator, cu condiția să poată fi supusă direct repartizării individuale, sau îi este virată din contul colectorului unic în contul de administrare a remunerațiilor al UPFAR-ARGOA.

## **6. Repartizarea remunerațiilor colectate cu titlu de remunerație compensatorie pentru copie privată**

6.1 Repartizarea remunerațiilor se face distinct pentru fiecare categorie de drepturi colectate de către U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., potrivit metodologiilor în vigoare, hotărârilor arbitrale și protocoalelor încheiate cu alte organisme de gestiune colectivă, după caz.

6.2 La repartizarea remunerațiilor compensatorii pentru copie privată, potrivit art. 3.2 lit. a) din statutul UPFAR-ARGOA, se vor avea în vedere următoarele principii:

a) alocarea remunerațiilor /fiecare post de televiziune se face în raport de audiența acestuia. Alocarea remunerațiilor se va realiza potrivit unui studiu de audiență, realizat de o societate terță pentru cel puțin 10 posturi de televiziune.

b) repartizarea remunerațiilor alocate unui post de televiziune, se face în raport de durata reală a utilizării fiecărei opere audiovizuale/videograme, după caz.

c) pentru stabilirea duratei reale de utilizare a operelor audiovizuale/videogramelor pe fiecare post de televiziune, vor fi avute în vedere playlisturile furnizate de acel post de televiziune sau, în absența unor playlisturi comunicate de către postul de televiziune, monitorizările realizate de către U.P.F.A.R.- A.R.G.O.A. sau de către o societate terță

### 6.3 Etape de aplicare a principiilor de repartitie.

#### a) Alocarea remunerațiilor/post de televiziune, în funcție de audiență

În vederea repartizării remunerațiilor, mai întâi, se determină, în funcție de audiență, remunerația ce va fi repartizată pe playlistul fiecărui post de televiziune în parte, pentru un număr de cel puțin 20 de posturi de televiziune. În acest sens din remunerația totală supusă repartizării la un moment dat, se alocă fiecărui post de televiziune o remunerație proporțională cu audiența pe care acel post de televiziune a avut-o în trimestrul în care a fost colectată remunerația.

#### b) Determinarea duratei reale de utilizare

Pentru fiecare post de televiziune, în parte, pentru care a fost alocată remunerația, potrivit audienței, se determină durata totală de utilizare a tuturor operelor audiovizuale/videogramelor, așa cum durata de utilizare rezultă din playlistul transmis de postul de televiziune sau, în absența acestuia, a monitorizării realizate de către U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. sau de un terț la cererea acestuia.

În cazul în care remunerația supusă repartizării, este corespunzătoare tuturor operelor audiovizuale utilizate, inclusiv celor din repertoriul altor organisme de gestiune a drepturilor patrimoniale ale producătorilor de opere audiovizuale/videograme, va fi avută în vedere durata de utilizare a tuturor operelor audiovizuale/videogramelor.

În situația în care remunerația supusă repartizării reprezintă numai drepturile patrimoniale ale producătorilor de opere audiovizuale/videograme pentru care drepturile patrimoniale sunt gestionate colectiv de către U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., din durata totală de utilizare a operelor audiovizuale/videogramelor pe acel post de televiziune, va fi înlăturată durata de utilizare a operelor/videogramelor gestionate colectiv de către alte organisme de gestiune colectivă.

În funcție de durata totală a utilizării operelor audiovizuale/videogramelor și de remunerația alocată pentru utilizarea acestora, potrivit primului criteriu, se stabilește valoarea minutului de utilizare a operelor/videogramelor pe acel post de televiziune, pentru acel trimestru.

Determinarea duratei de utilizare și, respectiv, a remunerațiilor corespunzătoare, se face potrivit playlistelor primite de la utilizatori sau monitorizării efectuate pentru trimestrul în care au fost colectate remunerațiile supuse repartizării.

c) Repartizarea individuală a remunerației

În funcție de valoarea minutului și de durata reală a utilizării se determină remunerația brută, ce se alocă individual fiecărei opere audiovizuale/videograme, respectiv deținătorilor drepturilor patrimoniale gestionate.

Repartizarea individuală a remunerațiilor se face de regulă, trimestrial, în prima lună următoare celei în care au fost colectate remunerațiile supuse repartizării, dar nu mai târziu de 6 luni de la data colectării acestora.

Potrivit art. 3.1 lit. b) din statutul U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., plata remunerațiilor se face în termen de maxim 6 luni de la data colectării remunerației.

Se consideră data colectării remunerației data la care UPFAR-ARGOA încasează efectiv remunerația de la utilizator, cu condiția să poată fi supusă direct repartizării individuale, sau îi este virată din contul collectorului unic în contul de administrare a remunerațiilor al U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.

## **7. Repartizarea remunerației pentru comunicare publică-ambiental**

7.1 Repartizarea remunerațiilor se face distinct pentru fiecare categorie de drepturi colectate de către U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., potrivit metodologiilor în vigoare, hotărârilor arbitrale și protocoalelor încheiate cu alte organisme de gestiune colectivă, după caz.

7.2 La repartizarea remunerațiilor pentru comunicare publică - ambiental, potrivit art. 3.2 lit. d) din statutul UPFAR ARGOA, se vor avea în vedere următoarele principii:

a) alocarea remunerațiilor pentru fiecare post de televiziune se face în raport de audiența acestuia. Alocarea remunerațiilor se va realiza potrivit unui studiu de audiență realizat de o societate terță pentru, cel puțin, 20 de posturi de televiziune.

b) repartizarea remunerațiilor, alocate unui post de televiziune, se face în raport de durata reală a utilizării fiecărei opere audiovizuale/videograme, după caz.

c) pentru stabilirea duratei reale de utilizare a operelor audiovizuale/videogramelor, pe fiecare post de televiziune, vor fi avute în vedere playlisturile furnizate de acel post de televiziune sau, în absența unor playlisturi comunicate de către postul de televiziune, monitorizările realizate de către U.P.F.A.R.- A.R.G.O.A. sau de către o societate terță;

7.3 Etape de aplicare a principiilor de repartiție.

a) Alocarea remunerațiilor /post de televiziune în funcție de audiență

În vederea repartizării remunerațiilor, mai întâi, se determină, în funcție de audiență remunerația ce va fi repartizată pe playlistul fiecărui post de televiziune, în parte, pentru un număr de cel puțin 20 de posturi de televiziune. În acest sens, din remunerația totală supusă repartizării la un moment dat, se alocă fiecărui post de televiziune o remunerație proporțională cu audiența pe care acel post de televiziune a avut-o în trimestrul în care a fost colectată remunerația.

b) Determinarea duratei reale de utilizare

Pentru fiecare post de televiziune, în parte, pentru care a fost alocată remunerația, potrivit audienței, se va determina durata totală de utilizare numai pentru operele audiovizuale/videogramele ce fac parte din repertoriul propriu gestionat, pe bază de mandat (direct sau indirect) de către U.P.F.A.R.- A.R.G.O.A., așa cum durata de utilizare rezultă din playlistul transmis de postul de televiziune sau, în absența acestuia, a monitorizării realizate de către UPFAR-ARGOA sau de un terț la cererea acestuia.

Este expres menționat că dreptul de comunicare publică al producătorilor de opere audiovizuale este gestionat colectiv, în mod facultativ, și că remunerațiile sunt colectate și se repartizează, numai și numai, cu privire la repertoriul producătorilor care au acordat U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. mandat direct pentru gestionarea colectivă a drepturilor patrimoniale de comunicare publică sau indirect prin contracte de reprezentare reciprocă.

În funcție de durata totală a utilizării operelor audiovizuale/videogramelor din repertoriul gestionat pe bază de mandat de U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. și de remunerația alocată pentru utilizarea acestora, potrivit primului criteriu, se stabilește valoarea minutului de utilizare a operelor/videogramelor gestionate, difuzate pe acel post de televiziune, pentru acel trimestru.

Determinarea duratei de utilizare și, respectiv, a remunerațiilor corespunzătoare se face potrivit playlistelor primite de la utilizatori sau a monitorizării efectuate pentru trimestrul în care au fost colectate remunerațiile supuse repartizării.

#### c) Repartizarea individuală a remunerației

În funcție de valoarea minutului și de durata reală a utilizării, se determină remunerația brută ce se alocă individual fiecărei opere audiovizuale/videograme din repertoriul gestionat facultativ de U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., respectiv deținătorilor drepturilor patrimoniale gestionate.

Repartizarea individuală a remunerațiilor se face, de regulă, trimestrial, în prima lună următoare celei în care au fost colectate remunerațiile supuse repartizării, dar nu mai târziu de 6 luni de la data colectării acestora.

Potrivit art. 3.1 lit. b) din statutul U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., plata remunerațiilor se face în termen de maxim 6 luni de la data colectării remunerației.

Se consideră data colectării remunerației data la care U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. încasează efectiv remunerația de la utilizator.

Prezentul Regulament de Repartizare a remunerațiilor se aplică tuturor repartițiilor realizate de către U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. **după data de 01.04.2011.**