



*Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România*  
*Asociația Română de Gestione a Operelor din Audiovizual*  
Str. Dem.I.Dobrescu nr. 4-6, Copr B, Etj.3, Cam. 44, sect. 1, cod postal 010026,  
București-ROMÂNIA  
Tel/ Fax :40 21 310.09.04 - e-mail : office@upfar-argoa.ro

## ACT ADITIONAL LA STATUTUL U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. Nr.4 /2008

### STATUT

Având în vedere modificările și completările legislației cu privire la asociații și fundații precum și la dreptul de autor și drepturile conexe membrii fondatori și asociați ai UNIUNII PRODUCĂTORILOR DE FILM ȘI AUDIOVIZUAL DIN ROMÂNIA – ASOCIAȚIA ROMÂNĂ DE GESTIUNE A OPERELOR DIN AUDIOVIZUAL - U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. întruniți în Adunarea Generală din 23 martie 2007, hotărâsc modificarea Statutului U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A care va avea următoarea redactare :

#### **CAP. I - DENUMIREA, FORMA JURIDICA, SEDIUL SOCIAL, DURATA DE FUNCȚIONARE, ÎNSEMNE.**

1.1. – Denumirea asociației : *UNIUNEA PRODUCĂTORILOR DE FILM ȘI AUDIOVIZUAL DIN ROMÂNIA – ASOCIAȚIA ROMÂNĂ DE GESTIUNE A OPERELOR DIN AUDIOVIZUAL (U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.)*, asociație creată prin libera asociere a producătorilor de film și opere audiovizuale din România, autorizați de Oficiul Național al Cinematografiei în temeiul Legii nr. 22/1999, care pe baza unei înțelegeri pun în comun și fără drept de restituire contribuția materială, cunoștințele sau aportul lor în muncă cu scopul realizării activității în interes general, comunitar sau după caz, în interesul lor, personal nepatrimonial și patrimonial.

1.2. - U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. este persoană juridică de drept privat, neguvernamentală, apolitică și independentă, fără scop patrimonial constituită în temeiul Legii nr. 21/1924, Decretului nr. 17/1954 și O.G. nr. 26/2000 cu privire la asociații și fundații completată și modificată prin O.G. nr. 37/2003 și al Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare.

1.3- Asociația poate înființa cu alte organisme de gestiune colectivă, cu avizul Oficiului Român pentru Drepturi de Autor, organisme comune de colectare pentru mai multe domenii, organisme care să funcționeze potrivit prevederilor legale referitoare la federațiile de persoane juridice de drept privat fără scop patrimonial, precum și potrivit prevederilor privind organizarea și funcționarea organismelor de gestiune colectivă din Legea dreptului de autor și

a drepturilor conexe.

1.4. - Sediul U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. este în București, Str. Dem I. Dobrescu nr. 4-6, etj. 3, sector 1, atribuit prin Ordinul Oficiului Național al Cinematografiei nr. 17/05.05.1999.

U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. poate să-și deschidă birouri în toată țara și în străinătate.

1.5. - U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. va funcționa de la data înscrierii hotărârii judecătorești în Registrul Asociațiilor Și Fundațiilor și își va desfășura activitatea pe o durată nedeterminată.

1.6. - Însemnele U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. sunt emblema, sigiliul, antetul și ștampila. Ștampila este însemnul legal al U.P.F.A.R prin care garantează autenticitatea actelor emise de către aceasta. Sigiliul și ștampila conțin emblema U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.

1.7. - Patrimoniul inițial al U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. este de 200 RON și s-a constituit prin contribuția membrilor.

## **CAP. II - OBIECTIVELE U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.**

2.1. Scopul asociației U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A îl constituie: reprezentarea, promovarea, dezvoltarea și protejarea intereselor membrilor săi, și are ca obiect de activitate în principal – colectarea și repartizarea, pe principiul egalității de tratament, a următoarelor categorii de drepturi :

- a) dreptul la remunerație compensatorie pentru copia privată;
- b) dreptul de retransmitere prin cablu, și prin orice alte forme de retransmitere;
- c) dreptul de comunicare publică;
- d) dreptul de radiodifuzare.

2.2. În afara obiectului de activitate principal, U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. mai are următoarele obiective:

- a) inițierea și susținerea acțiunilor de cooperare a societăților producătoare și distribuitoare de opere cinematografice și opere audiovizuale pentru relansarea producției românești de film și audiovizual, precum și pentru cristalizarea profesiei producătorului a distribuitorului și nu în ultimul rând a autorului din domeniul în România;
- b) inițierea și susținerea acțiunilor de colaborare cu organismele legal abilitate în scopul realizării obiectivelor U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.;
- c) constituirea unei baze aferente de drepturi în domeniul cinematografiei și audiovizualului;
- d) elaborarea și susținerea aprobării unor proiecte legislative privind producția și distribuția de opere cinematografice și opere audiovizuale;
- e) inițierea, elaborarea și susținerea aprobării unor reglementări pentru

armonizarea cu legislația europeană în domeniu, coordonarea intervențiilor legale și a activităților informaționale legate de protecția drepturilor membrilor

U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.;

f) reprezentarea intereselor membrilor U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. , în ce privește creația, producția, distribuția și exploatarea operelor cinematografice și a operelor audiovizuale, a dreptului de autor și a drepturilor conexe, în afara teritoriului României, prin încheierea de contacte bilaterale cu organisme similare și prin afilierea la organisme internaționale neguvernamentale din domeniu;

g) inițierea și coordonarea acțiunilor de sensibilizare a opiniei publice prin mijloace corespunzătoare, inclusiv prin intermediul presei scrise și audiovizuale asupra importanței respectării drepturilor producătorilor de film și programe TV din România, factori esențiali în susținerea și dezvoltarea industriei audiovizuale, organizarea de evenimente promoționale și editarea de materiale în cadrul acțiunilor ce vizează combaterea pirateriei;

h) U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. poate desfășura programe de schimburi cu caracter cultural de utilitate publică, precum și cu caracter artistic, științific, educativ, documentar, între persoane fizice, instituții neguvernamentale, asociații profesionale interesând sfera sa de activitate, pentru favorizarea cunoașterii și răspândirii filmului românesc, stabilirea de relații culturale și spirituale cu românii originari din România, precum și stimularea cunoașterii altor cinematografii, îndeosebi a celor aflate în spațiul spiritualității românești, oriunde în lume.

2.3. - Pentru atingerea obiectivelor enumerate U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. poate desfășura următoarele tipuri de activități:

- a) inițiază și menține legături cu asociațiile, uniunile și federațiile producătorilor și distribuitorilor de film și opere audiovizuale din străinătate;
- b) inițiază și menține legături cu cinești și români din afara frontierelor țării în vederea aprobării unor reglementări culturale, de limbă și tradiții;
- c) organizează și/sau participă la expoziții de scenografie-decor, costume, schițe, afișe, spectacole, gale, medalioane, festivaluri de film și audio vizual, precum și alte manifestări culturale artistice. În acest scop se va constitui fondul social cultural.
- d) organizează sau participă la întruniri, mese rotunde, seminarii, simpozioane și cicluri de conferințe privind cinematografia și audiovizualul;
- e) produce, editează și difuzează cărți reviste, materiale audiovizuale destinate promovării filmului și operelor audiovizuale românești ;
- f) acordă burse de pregătire și perfecționare în țară și străinătate, în management și marketing cultural, în domeniul drepturilor de autor și drepturilor conexe precum și antipirateria audiovizuală ;
- g) încheie convenții de cooperare sau cu caracter de mutualitate cu alte persoane juridice române sau străine ;

- h) efectuează orice altă activitate necesară atingerii scopului și obiectivelor statutare

2.4. Condițiile în care se realizează gestionarea drepturilor pentru titulari, pe baza principiului egalității de tratament sunt :

- a) mandatul de gestiune colectivă a drepturilor patrimoniale, se acordă prin contract scris de către titularii de drepturi sau reprezentanții legali ai acestuia
- b) protejarea intereselor titularilor de drepturi în ceea ce privește gestionarea drepturilor cuvenite, ca urmare a utilizării repertoriului propriu, în afara teritoriului României, se face prin încheierea de contracte de reprezentare cu organisme similare din țările respective și cu organisme internaționale abilitate;
- c) colectarea și repartizarea sumelor datorate deținătorilor de drepturi, din alte țării, pentru utilizarea operelor pe teritoriul românesc se realizează în baza contractelor încheiate cu organisme similare din țările respective sau cu organismele internaționale abilitate ;
- d) din sumele cuvenite fiecărui titular după calcularea repartiției individuale, U.P.F.A.R reține un comision pentru acoperirea cheltuielilor necesare funcționării, iar suma rezultată se impozitează potrivit legii,
- e) accesul la informațiile privind orice aspect al activității de colectare a sumelor datorate de utilizatori și de repartizare a acestora este permis tuturor titularilor de drepturi care au acordat mandat U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. și reprezentanților acestora.

### **CAP. III - REGULI DE REPARTIȚIE**

3.1. - Ca regulă generală sumele colectate se repartizează individual titularilor de drepturi în conformitate cu următoarele principii:

- a) repartizarea drepturilor colectate se face proporțional cu utilizarea reală a repertoriului titularilor de drepturi;
- b) plata drepturilor se face în termen de maximum 6 (șase) luni de la data colectării;
- c) comisionul datorat de titularii de drepturi pentru acoperirea cheltuielilor de funcționare a uniunii, cumulat cu comisionul datorat organismului de gestiune colectivă care este colector unic, nu poate depăși comisionul maxim prevăzut de Legea nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare.
- d) în lipsa unei hotărâri exprese a Adunării Generale, sumele colectate nu pot fi utilizate în scopuri comune, altele decât acoperirea costurilor reale ale repartizării către membrii a sumelor cuvenite. Adunarea Generală poate decide ca maximum prevăzut de lege din sumele colectate să fie utilizate în scopuri comune și numai în limita obiectului de activitate;
- e) comisionul datorat de titularii de drepturi se reține acestora din sumele

cuvinte fiecăruia dintre titularii de drepturi, după calcularea repartiției individuale;

f) revendicarea de către titularii de drepturi, nereprezențați, a sumelor cuvenite se poate face în termen de 3(trei) ani de la data notificării lor; după acest termen, sumele nerepartizate sau nerevendicate sunt utilizate potrivit hotărârii Adunării Generale. În cazul în care nu pot fi identificate datele de contact ale titularilor nereprezențați, notificarea se va face prin publicarea într-un ziar cu acoperire națională, sau pe site-ul de internet al organismului de gestiune colectivă;

g) veniturile realizate din plasamentele sumelor nerevendicate și nerepartizate sau obținute din alte operațiuni efectuate în limita obiectului de activitate, precum și cele obținute cu titlu de prejudicii sau daune ca urmare a încălcării drepturilor de autor sau conexe se cuvin și se repartizează titularilor de drepturi și nu pot constitui venituri ale organismului de gestiune colectivă.

3.2- Repartiția remunerațiilor cuvenite titularilor de drepturi, pentru operele din repertoriul U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., se face astfel:

a) Dreptul la remunerație compensatorie pentru copia privată.

Remunerațiile având ca sursă copia privată sunt colectate de către organismul colector unic, desemnat în condițiile legii, care, după reținerea comisionului datorat, transferă remunerațiile rezultate în contul U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.

U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. va repartiza remunerațiile către titulari de drepturi în baza următoarelor criterii:

- lista posturilor retransmise prin cablu sau pe baza informațiilor primite de la organisme de sondarea pieței;
- playlisturile furnizate de către organismele de televiziune, sau în baza monitorizărilor proprii;
- de asemenea, se va avea în vedere ratingul posturilor de televiziune dintre cele din lista posturilor retransmise prin cablu, furnizat de către o societate specializată.

b) Dreptul de retransmitere prin cablu.

Drepturile de autor și drepturile conexe cesionate producătorilor sau proprii vor fi colectate din țara și străinătate conform legii.

Repartizarea remunerațiilor către titulari se va realiza ținând cont de următoarele criterii:

- lista posturilor retransmise prin cablu;
- playlisturile furnizate de către organismele de televiziune, sau în baza monitorizărilor proprii;
- de asemenea, se va avea în vedere ratingul posturilor de televiziune dintre cele existente în lista posturilor retransmise prin cablu, furnizat de către o societate specializată.

Pentru colectarea drepturilor de autor și drepturilor conexe cesionate producătorilor sau proprii difuzate în străinătate U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. va

incheia contracte cu organisme abilitate

### c) Dreptul de radiodifuzare

Colectarea și gestionarea remunerațiilor având ca sursă dreptul de radiodifuzare se va realiza pe bază de contracte încheiate direct cu utilizatorii – organisme de televiziune, numai în limita mandatelor speciale acordate de către titularii de drepturi organismului de gestiune colectivă.

Repartizarea remunerațiilor către titularii de drepturi se face ținând cont de criteriul utilizării reale a operelor pe baza playlist-elor primite de la organismele de televiziune.

### d) Dreptul de comunicare publică- ambiental.

Colectarea și gestionarea remunerațiilor având ca sursă dreptul de comunicare publică-ambiental se va realiza pe bază de contracte încheiate direct cu utilizatorii, numai în limita mandatelor speciale acordate de către titularii de drepturi organismului de gestiune colectivă.

Repartizarea remunerațiilor către titularii de drepturi se face ținând cont de criteriul utilizării reale a operelor pe baza informațiilor primite de la utilizatori.

Categoria comunicare publică-ambiental cuprinde activități ale agenților economici cum sunt:

- orice manifestări artistice cu public, evenimente ocazionale, etc.;
- unități de alimentație publică (restaurante, baruri fără program de varietăți);
- unități comerciale sau de prestări cu activitate continuă ce dețin aparatură de redare audio-video;
- societățile de transporturi;
- sport și agrement (săli de dans, fitness);
- unități de turism (hoteluri, etc.);
- târguri și expoziții ;
- spații de așteptare;

Pentru operele comunicate public de către agenții economici prin utilizarea programelor de televiziune preluate direct, sau prin intermediul operatorilor de cablu, repartizarea se va face conform regulilor de repartizare prevăzute pentru retransmiterea prin cablu.

3.3 Din sumele brute rezultate pentru fiecare titular de drepturi se prelevă comisionul administrativ aprobat anual de Adunarea Generală U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. și Fondul Social Cultural, în quantum stabilit anual de Adunarea Generală

Direcționarea fondului social-cultural se va face conform obiectului de activitate, prin hotărâre a Adunării Generale.

Fondul social-cultural neconsumat până la 31.XII, prelevat de la titularii de drepturi se reportează.

## **CAP. IV - PATRIMONIUL U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.**

4.1. – Activul patrimonial al U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. este alcătuit din aportul în natură și/sau în bani al membrilor precum și din achizițiile de active necorporale și corporale primite prin donație sau achiziționate din fonduri proprii.

4.2. - Patrimoniul inițial al U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. este de 200 RON și s-a constituit prin contribuția membrilor.

## **CAP. V BUGETUL DE VENITURI SI CHELTUIELI**

Patrimoniul U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. nu poate fi grevat de datorii sau alte obligații personale ale titularilor.

5.1. -U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. întocmește buget de venituri și cheltuieli și bilanț contabil și are cont bancar.

5.2. – Veniturile U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. provin din :

- a) taxa de înscriere a membrilor în uniune;
- b) comisionul reținut, conform prevederilor legale, din sumele brute repartizate titularilor de drepturi ;
- c) dobânzile și dividendele rezultate din plasarea sumelor disponibile, în condiții legale, aferente costurilor reale ale colectării și repartizării;
- d) dividendele societăților comerciale înființate de uniune;
- e) venituri realizate din activități economice directe;
- f) donații, sponsorizări sau legate;
- g) resurse obținute de la bugetul de stat și/sau de la bugetele locale;
- h) din comisionul administrativ anual reținut titularilor de drepturi, organismul de gestiune colectivă, în baza hotărârii Adunării Generale, poate reține un procent de până la 5% reprezentând fond social-cultural.
- i) în absența unor prevederi contractuale exprese, aceleași prelevări vor fi aplicate și asupra remunerațiilor de repartizat către societățile similare din străinătate.

5.3. - Cheltuielile U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. se constituie din:

- a) cheltuieli pentru asigurarea propriei funcționari în condițiile stipulate în prezentul statut;
- b) dobânzi aferente eventualelor credite contractate;
- c) cheltuieli fortuite precum amenzi sau despăgubiri;
- d) speze bancare și comisioane;
- e) cheltuieli judiciare și orice alte cheltuieli generate de acțiuni în justiție, expertize etc.

5.4. – Se constituie fondul de rezervă pentru acoperirea pierderilor anuale, din excedentul anilor precedenți, potrivit prevederilor legale.

5.5. – Exercițiul economico-financiar începe la 1 ianuarie și se încheie la 31 decembrie al fiecărui an.

## **CAP. VI - MEMBRII U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.**

6.1. – U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. se compune din membri fondatori, membri titulari și membri de onoare.

6.2. - Este membru fondator orice persoană fizică sau juridică care a participat la constituirea uniunii.

6.3. – Este membru titular orice persoană fizică sau juridică din România sau din străinătate, care, în calitate de producător de film sau audiovizual, a încredințat uniunii, direct sau prin reprezentant, prin contract scris de mandat, gestiunea colectivă pentru drepturile sale patrimoniale. U.P.F.A.R. – A.R.G.O.A. va accepta administrarea acestor drepturi pe baza gestiunii colective, în limita obiectului său de activitate.

6.4. –Pot fi membri de onoare U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. personalitățile care, prin calitatea operelor cinematografice sau audiovizuale produse, se bucură de prestigiu pe plan național și internațional și aduc o considerabilă contribuție la realizarea obiectivelor din prezentul Statut. Titlul de membru de onoare este acordat la propunerea Consiliului Director sau a președintelui U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.

6.5. – Membrii fondatori sunt persoane fizice și juridice care s-au întrunit la 15 și 29 ianuarie 1999, în vederea constituirii U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. și în Adunarea Generală din data de 12 februarie 1999 au discutat și aprobat Statutul U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. , modificat prin hotărârile luate în data de 11 iunie 1999.

6.6. – Calitatea de membru titular U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. se dobândește prin semnarea contractului de mandat de către un titular de drepturi sau de reprezentantul acestuia, în urma unei cereri de admitere supusa avizării Consiliului Director. Avizul se emite în cel mult 30 zile de la data depunerii cererii, iar în caz de aviz negativ persoana solicitantă se poate adresa în scris Adunării Generale a U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., care, în prima sa ședință, va lua o hotărâre cu privire la admiterea sau respingerea cererii solicitantului.



## **CAP. VII DREPTURILE ȘI OBLIGAȚIILE MEMBRILOR.**

### 7.1. - Drepturile membrilor titulari:

- a) să aleagă și să fie aleși în organele de conducere;
- b) să participe la orice activitate desfășurată de către U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. ;
- c) să solicite informații asupra modului în care sunt gestionate drepturile lor, în conformitate cu prevederile legale;
- d) să participe la dezbaterile din cadrul Adunărilor Generale și să voteze - fiecare titular de drepturi are dreptul la un vot;
- e) să beneficieze de orice alte drepturi prevăzute în statut.

### 7.2. – Obligațiile membrilor titulari :

- a) să se supună hotărârii Adunării Generale și ale Consiliului Director în concordanță cu statutul U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. ;
- b) să declare în totalitate repertoriul pe care îl dețin și cel nou creat sau dobândit prin cesiune ori moștenire și să-l reactualizeze o data la 3 (trei) luni;
- c) să plătească comisionul din drepturile gestionate de U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. ;
- d) să participe la realizarea obiectivelor U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.

## **CAP. VIII - ÎNCETAREA CALITĂȚII DE MEMBRU U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.**

8.1 – Încetarea calității de membru U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. survine în următoarele cazuri:

- a) lichidarea persoanei juridice sau restructurarea acesteia într-o altă entitate legală ;
- b) decesul persoanei fizice, membru U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. ;
- c) renunțarea la calitatea de membru U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., notificată în scris Consiliului Director cu cel puțin 6 luni înainte de încheierea anului calendaristic și care devine efectivă numai după achitarea obligațiilor față de U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.;
- d) excluderea prin decizie a Consiliului Director în cazul refuzului de declarare a repertoriului. Împotriva deciziei Consiliului Director persoana în cauză poate face contestație în termen de 15 zile de la comunicare. Excluderea devine definitivă după hotărârea finală a Adunării Generale, luată după audierea persoanei în cauză, în prima ședință ordinară.

## **CAP. IX – OBLIGAȚIILE U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.**

- a) să acorde autorizații neexclusive utilizatorilor, la cererea acestora efectuată înainte de utilizarea repertoriului protejat, în schimbul unei remunerații, prin licență neexclusivă, în formă scrisă;
- b) să elaboreze metodologii cuprinzând drepturile patrimoniale cuvenite, ce

trebuie negociate cu utilizatorii în vederea plății acestor drepturi, în cazul acelor opere al căror mod de exploatare face imposibilă autorizarea

individuală de către titularii de drepturi;

- c) să încheie, în numele titularilor de drepturi care le-au mandatat sau pe baza convențiilor încheiate cu organisme similare din străinătate, contracte generale cu organismele de televiziune sau cu distribuitorii de servicii de programe prin cablu, având ca obiect autorizarea de utilizare a repertoriului protejat;
- d) să protejeze interesele membrilor lor, în ceea ce privește gestionarea drepturilor cuvenite, ca urmare a utilizării repertoriului propriu, în afara teritoriului României, prin încheierea de contracte de reprezentare cu organismele similare din străinătate;
- e) să colecteze sumele datorate de utilizatori și să le repartizeze între titularii de drepturi, potrivit prevederilor din prezentul statut;
- f) să asigure accesul propriilor membri la informațiile privind orice aspect al activității de colectare a sumelor datorate de utilizatori și de repartizare a acestora;
- g) să acorde asistență de specialitate titularilor de drepturi și să îi reprezinte în cadrul procedurilor legale, în limita obiectului lor de activitate;
- h) să ceară utilizatorilor comunicarea de informații și transmiterea documentelor necesare, în format scris și electronic, pentru determinarea cuantumului remunerațiilor pe care le colectează, în vederea repartizării;
- i) să asigure transparența activității de gestiune colectivă în raporturile cu autoritățile publice care au drept de control și, prin acestea, cu utilizatorii;
- j) să îndeplinească orice altă activitate, conform mandatului special primit de la titularii sau reprezentanții dreptului de autor sau ai drepturilor conexe, în limitele obiectului lor de activitate.

## **CAP. X – CONDUCEREA, ADMINISTRAREA SI CONTROLUL U.P.F.A.R- A.R.G.O.A.**

10.1 – Organele de conducere, administrare și control U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. sunt:

- a). Adunarea Generală a membrilor ;
- b). Consiliul Director;
- c). Comitetele Departamentale;
- d). Biroul Executiv;
- e). Cenzorul (Comisia de cenzori).

10.2. – Un membru al U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. poate fi ales într-un organism de conducere sau control al U.P.F.A.R pe o perioadă de 4 (patru) ani re-eligibili.

10.3 – Membrii pot vota un candidat care nu este prezent, numai în cazul în care acesta și-a exprimat în scris consimțământul, de a candida.

10.4. – Organele U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. al căror mandat a expirat își vor exercita funcția până la noile alegeri. Predarea-primirea gestiunii se va face pe baza unui protocol încheiat între vechile și noile organe de conducere.

## **CAP. XI - ADUNAREA GENERALA**

11.1. – Lucrările Adunării Generale sunt conduse de Președinte sau, în lipsa acestuia, de un Vicepreședinte, prin rotație, în ordine alfabetică.

11.2. – Atribuțiile Adunării Generale sunt:

- a) alege și revocă membrii Consiliului Director, adică pe Președinte și Vicepreședinții care conduc Comitetele Departamentale;
- b) alege și revocă Cenzorul (Comisia de Cenzori) conform prevederilor legale  
și aprobă rapoartele acestei comisii;
- c) aprobă strategia și obiectivele generale ale U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.;
- d) aprobă bugetul anual al U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.;
- e) aprobă rapoartele anuale și bilanțul financiar anual stabilind destinațiile excedentului;
- f) aprobă, de principiu, încheierea de contracte de colaborare și/sau gestiune colectivă cu organisme similare din țară și străinătate;
- g) aprobă statutul și modificările acestuia la propunerea Consiliului Director;
- h) dizolvă asociația în condițiile CAP. XVIII din prezentul statut și hotărăște asupra destinației patrimoniului acesteia;
- i) aprobă modificările aduse Regulilor de Repartiție din prezentul statut, în urma propunerii Consiliului Director;
- j) aprobă comisionul administrativ anual, conform prevederilor legale;
- k) aprobă constituirea fondului de rezervă din excedent pentru acoperirea pierderilor anuale ale asociației;
- l) soluționează contestațiile privind excluderea membrilor;
- m) hotărăște cu privire la constituirea și utilizarea fondului social-cultural;
- n) desemnează pe cei 5 (cinci) membri ai Comisiei permanente speciale privind accesul la informații, care funcționează potrivit procedurilor legale.

11.3. – Convocarea Adunării Generale:

Adunarea Generala are loc anual, de preferință în cursul primului trimestru;

- a) data convocării Adunării Generale trebuie anunțată membrilor titulari cu cel puțin 30 de zile în avans prin publicarea într-un ziar de răspândire națională, sau prin publicarea pe pagina de internet U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.;
- b) Adunări Generale cu caracter extraordinar ale membrilor pot fi convocate

în cursul anului, prin decizia Consiliului Director și prin anunțarea convocării prin publicare într-un ziar de circulație națională, sau prin publicarea pe pagina de internet al U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. cu cel puțin 10 de zile în avans.

- c) Adunări Generale extraordinare mai pot fi convocate în cursul anului și la solicitarea scrisă a cel puțin o jumătate din membrii titulari, cu indicarea ordinii de zi solicitate.
- d) în situația în care ordinea de zi a următoarei Adunări Generale conține propuneri de modificare a statutului și/sau regulilor de repartitie, la data convocării varianta în vigoare și varianta modificată trebuie puse la dispoziția membrilor;  
convocatorul Adunării Generale va fi publicat într-un ziar cu răspândire națională, sau prin publicarea pe pagina de internet a U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. cu prezentarea ordinii de zi, a datei, orei și locului unde Adunarea Generală își va desfășura lucrările. Convocatorul va fi publicat cu 30 de zile înainte de data stabilită pentru Adunarea Generală. În anunțul primei convocări se poate prevedea și ziua, ora și locul pentru cea de a doua convocare, dacă prima convocare nu s-a putut ține din lipsa cvorumului statutar. A doua Adunare Generală nu se va putea ține în aceeași zi cu prima Adunare.

#### 11.4. – Adoptarea hotărârilor Adunării Generale:

- a) fiecare membru în Adunarea Generală are dreptul la un vot;
- b) pentru validitatea deliberărilor Adunării Generale, la prima convocare, este necesară prezența a cel puțin jumătate din numărul total al membrilor, iar hotărârile să fie luate cu votul a jumătate plus unu din numărul celor prezenți sau reprezentați. Adunarea Generală constituită la a doua convocare poate delibera în mod valabil, indiferent de numărul membrilor prezenți, iar hotărârile pot fi adoptate cu jumătate plus unu din numărul celor prezenți.
- c) hotărârile cu privire la modificarea statutului se iau cu votul a cel puțin 2/3 din numărul membrilor prezenți sau reprezentați la prima sau, după caz, la a doua convocare.
- d) votul în Adunarea Generală este deschis; la solicitarea expresă a 10% din cei prezenți, votul poate fi secret;
- e) în caz de egalitate de voturi se procedează la un nou scrutin; în situații de egalitate repetată, votul Președintelui este hotărâtor;

## **CAP. XII - CONSILIUL DIRECTOR**

12.1. – Consiliul Director este organul de conducere al U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. ce activează între Adunările Generale și este format din Președinte și 4 (patru) Vicepreședinți care conduc Comitetele Departamentale. Mandatul Președintelui și al Vicepreședinților este de 4 ani.

12.1.1 Președintele reprezintă U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. la cel mai înalt nivel în relațiile cu autoritățile și cu terții. Președintele poate să-și delege atribuțiile unuia dintre vicepreședinți.

12.1.2 - Președintele conduce lucrările adunărilor generale și ședințele Consiliului Director.

12.1.3 - În cazurile de balotaj prevăzute în statut, votul președintelui este decisiv.

12.2. – Fiecare membru al Consiliului Director are dreptul la un vot.

12.3. – Consiliul Director este abilitat să decidă în orice privință care nu intră în mod expres în competența altor organe, fiind în special abilitat:

- a) să confere sau să retragă calitatea de membru titular;
- b) să decidă și să aprobe proiectele și propunerile prezentate de Departamente;
- c) să convoace și să pregătească Adunarea Generală;
- d) să propună Adunării Generale modificările sau completările statutului, inițiate de el sau de membrii U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.;
- e) să pună în aplicare hotărârile Adunării Generale;
- f) să aprobe metodologiile de urmează a fi negociate cu utilizatorii și să mandateze negociatorii, precum și limitele exercitării mandatului, inclusiv cuantumul remunerațiilor ce urmează a fi negociate;
- g) să elaboreze proiectul Regulilor de repartitie și eventualele modificări ale acestora, ce urmează a fi supuse votului Adunării Generale și prevăzute în statut;
- h) să elaboreze proiectul bugetului anual pentru a fi supus Adunării Generale;
- i) să stabilească bugetul operațional;
- j) să elaboreze raportul anual și să valideze bilanțul financiar anual, pentru a fi supuse Adunării Generale;
- k) să numească sau să destituie Administratorul General – Director Executiv și pe oricare dintre angajați, la propunerea Administratorului General – Director Executiv în condițiile respectării legislației muncii în vigoare;
- l) să desemneze persoanele abiliate să reprezinte U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. în situații specifice;
- m) să fixeze indemnizația Președintelui, a Vicepreședinților, salariul Administratorului General – Director Executiv și al celorlalți angajați;
- n) să soluționeze contestațiile privind repartitia drepturilor colectate depuse de titularii de drepturi.

12.4. – Ședințele Consiliului Director:

- a) ședințele Consiliului Director sunt conduse de Președinte sau, în absența acestuia, de unul dintre Vicepreședinți, prin rotație, în ordine alfabetică;
- b) Consiliul Director se întrunește ori de câte ori activitatea curentă o cere, dar cel puțin o dată pe lună, cu excepția vacanței;

- c) convocarea ședințelor Consiliului Director se face la solicitarea Președintelui sau a 3 (trei) dintre Vicepreședinți;
- d) deciziile se pot lua în ședințele la care participă cel puțin 3 (trei) dintre membrii Consiliului Director, iar ceilalți 2 membri pot da o procură membrilor care participă.
- e) deciziile se iau prin vot, cu majoritate simplă, cu excepția ședințelor când participă numai 3 (trei) membri când deciziile se iau prin consens.
- f) sa decidă si sa aprobe proiectele si propunerile prezentate de Comisia social-culturala pentru utilizarea Fondului social-cultural;
- g) sa formuleze propuneri de modificarea a Regulamentului de Repartiție ce vor fi supuse votului Adunării Generale;
- h) să desemneze membrii departamentelor (mai puțin Comisia de Cenzori),
- i) decide în privința structurii organizatorice a U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. și cu privire la înființarea sau desființarea de subunități teritoriale fără personalitate juridică, denumite inspectorate;

12.5 - Acel membru al Consiliului Director care, prin dezinteres sau incapacitate, nu participa la trei sedințe consecutive sau la cinci sedințe într-un an, poate fi destituit din Consiliul Director prin decizia a 2/3 din membrii Consiliului Director. Postul poate fi ocupat interimar de o persoană desemnată de Consiliul Director cu votul a 2/3 din numărul membrilor în funcție, până la următoarea Adunare Generală când se va proceda la alegerea membrilor pentru ocuparea locurilor vacante.

12.6. Consiliul Director este ales pe o perioada de 4 ani.

12.7– Președintele și membrii Consiliului Director sunt re-eligibili.

### **CAP. XIII – DEPARTAMENTALE U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.**

13.1. – Departamentele sunt următoarele:

- a) Departamentul pentru copia privată;
- b) Departamentul pentru retransmitere;
- c) Departamentul pentru comunicare publică;
- d) Departamentul pentru radiodifuzare.

13.2 – Departamentele sunt alcătuite fiecare din câte un Vicepreședinte U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. (conducătorul departamentului) și 2 (doi) membri, aleși de Consiliul Director. Departamentele funcționează în baza regulamentelor elaborate de Consiliul Director.

- 13.3. – Departamentele au următoarele atribuții:
- a) atribuțiile rezultate din prevederile prezentului statut cu privire la repartitia drepturilor convenite membrilor titulari;
  - b) întocmirea metodologiilor în vederea negocierilor cu utilizatorii și stabilirea mandatului pentru Vicepreședintele care participa la negocieri;
  - c) orice alte atribuții stabilite de Consiliul Director;
  - d) examinează și validează conținutul programelor pe baza cărora se efectuează repartitia;
  - e) contribuie la depistarea autorilor neidentificați;
  - f) are rol consultativ în analiza contestațiilor adresate Consiliului Director.

13.4. – Ședințele departamentelor se convoacă de Vicepreședintele conducător ori de câte ori este cazul, iar deciziile se iau prin consens. În lipsa consensului deciziile se iau de către Consiliul Director.

13.5. – De asemenea, în cadrul U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. este organizată și își desfășoară activitatea Comisia permanentă specială privind accesul la informații. Această Comisie este constituită și își desfășoară activitatea conform prevederilor Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe, cu modificările și completările ulterioare.

## **CAP. XIV – CONDUCEREA EXECUTIVA**

14.1 Conducerea executivă este exercitată de Biroul Executiv format din Administratorul General – Director Executiv, Directorul Adjunct, Contabilul Șef, Șeful Serviciului Repartiție și Șeful Serviciului Informatic. Biroul Executiv este numit de către Consiliul Director și subordonat acestuia.

14.1.1 Membrii Biroului Executiv participă la ședințele Consiliului Director, asigurând informarea acestuia asupra activității curente.

- 14.1.2 – Atribuțiile Biroului Executiv:
- a) derularea operațiunilor aferente colectării drepturilor și de repartizare a acestora pe baza Regulilor de repartiție;
  - b) întreținerea programelor și bazelor de date informatice utilizate în activitățile impuse de obiectivele de activitate al asociației;
  - c) derularea activităților financiar contabile curente, de elaborare a bilanțului și a rapoartelor statistice;
  - d) acordarea asistenței juridice de specialitate și de reprezentare în instanță a asociației sau, eventual, a membrilor acesteia;
  - e) administrarea – întreținerea și exploatarea bunurilor mobile și imobile din patrimoniul asociației.

14.3.1 Biroul Executiv lucrează în ședințe operative convocate de Administratorul General – Director Executiv, deciziile finale aparținând

Administratorului General – Director Executiv, care răspunde în fața Consiliului Director pentru activitățile curente.

14.2 Biroul Executiv este condus de Administratorul General- Director Executiv care poate reprezenta asociația față de terți putându-și delega din competențe.

14.2.1. – Atribuțiile Administratorului General – Director Executiv:

- a) reprezintă asociația în toate activitățile operative necesare pentru aducerea la îndeplinire a obiectivelor U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., putându-și delega atribuțiile oricărui dintre membri Biroului Executiv potrivit competențelor acestora;
- b) asigură conducerea curentă a asociației, urmărind îndeplinirea deciziilor Consiliului Director;
- c) reprezintă asociația în relațiile cu terții alături de ceilalți membri ai conducerii executive, pe competente (conform fișei postului și a Regulamentului de Ordine Interioară) și angajează asociația în solidar cu aceștia față de terți;
- d) angajează asociația față de terți, prin semnătura lui fiind responsabil față de aceasta pentru eventualele prejudicii rezultate dintr-o activitate contrară dispozițiilor legale și prezentului statut;
- e) angajează și concediază salariații asociației, conform deciziei Consiliului Director în condițiile respectării legislației muncii în vigoare, stabilind drepturile și obligațiile fiecăruia, inclusiv nivelul salarial al acestora, redactează și aplică Regulamentul de Ordine Interioară, întocmește fișa postului pentru fiecare angajat, ca anexă la contractul individual de muncă;
- f) urmărește permanent aducerea la îndeplinire a hotărârilor Adunării Generale și a deciziilor Consiliului Director.

14.4. – Administratorul General – Director Executiv nu poate fi membru al U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. și nici nu poate fi implicat, direct sau indirect, în activități comerciale care au un obiect de activitate tangente cu cel al U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.

14.5. Administratorul General – Director Executiv participă la ședințele Consiliului Director, asigurând informarea acestuia în legătură cu activitățile curente.

14.6. Administratorul General – Director Executiv este răspunzător de coordonarea și urmărirea efectuării următoarelor activități:

- a) derularea operațiunilor aferente colectării drepturilor și de repartizare a acestora pe baza Regulilor de repartiție;
- b) întreținerea programelor și bazelor de date informatice utilizate în activitățile impuse de obiectivele de activitate ale asociației;



- c) derularea activităților financiar contabile curente, de elaborare a bilanțului și a rapoartelor statistice;
- d) asistența juridică de specialitate și de reprezentarea în instanță a asociației sau, eventual, a membrilor acesteia;
- e) administrarea – întreținerea și exploatarea bunurilor mobile și imobile din patrimoniul asociației.

## **CAP. XV – CENZORUL (COMISIA DE CENZORI)**

15.1. - Cenzorul (Comisia de cenzori) este ales(asă) de Adunarea Generală a U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.

15.2. - Cenzorul (Comisia de cenzori) este organul de control financiar intern al U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A., având următoarele atribuții :

- a) verifică modul în care este administrat patrimoniul U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. întocmește rapoarte și le prezintă Adunării Generale ;
- b) îndeplinește orice alte atribuții prevăzute în statut sau stabilite de Adunarea Generală;
- c) poate participa la ședințele Consiliului Director fără drept de vot.

## **CAP. XVI. REPREZENTARE**

16.1. În relațiile cu terți U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. este reprezentată de Președinte, de Administratorul General – Director Executiv și de Contabilul Șef.

16.2. Semnăturile persoanelor indicate la 16.1 angajează pe deplin U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A.

16.3. În activități specifice și cu caracter limitat, delegarea autorității și a dreptului de semnătură se face de către Consiliul Director.

16. Președintele și Directorul general au obligația de a menține permanent legătura cu organele Administrației de Stat cu competențe în domeniul dreptului de autor și al statutului creatorului.

## **XVII COOPERAREA INTERNAȚIONALĂ**

17.1. Pentru urmărirea în străinătate a drepturilor membrilor săi, U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. este îndreptățită să încheie convenții de reprezentare reciprocă.

17.2 Să negocieze și să încheie contracte și convenții de reprezentare reciprocă.

17.3. În cazul reprezentării reciproce, cei 2 parteneri se vor informa periodic asupra repertoriului și listei membrilor săi.

17.4. Condițiile de reprezentare reciprocă vor fi conforme cu reglementările internaționale, urmărindu-se unitatea de formă și conținut a contractelor.

## **CAP. XVIII MODALITĂȚI DE DIZOLVARE ȘI LICHIDARE A U.P.F.A.R.A.R.G.O.A.**

18.1. - U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. se dizolvă :

- a) de drept ;
- b) prin hotărârea judecătorei sau a tribunalului după caz ;
- c) prin hotărârea Adunării Generale.

18.2. - U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. se dizolvă de drept prin:

- a) imposibilitatea realizării scopului pentru care a fost constituită, în termen de 3(trei) luni de la constatarea acestei imposibilitati;
- b) imposibilitatea constituirii Adunării Generale sau a constituirii Consiliului Director în conformitate cu statutul asociației, dacă această situație durează mai mult de 1(unu) an de la data la care, potrivit statutului, Adunarea Generală sau, după caz, Consiliul Director trebuia constituit;
- c) reducerea numărului de asociați sub limita fixată de lege, dacă acesta nu a fost completat timp de 3(trei) luni.

18.3. Constatarea dizolvării se realizează prin hotărârea judecătorei, în a cărei circumscripție se află sediul uniunii, la cererea oricărei persoane interesate.

18.4. U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. se dizolvă, prin hotărârea judecătorei în a cărei circumscripție se află uniunea, la cererea oricărei persoane interesate :

- a) când scopul sau activitatea uniunii a devenit ilicită sau contrară ordinii publice;
  - b) când realizarea scopului este urmărită prin mijloace ilicite sau contrare ordinii publice
  - c) când uniunea urmărește un alt scop decât cel pentru care s-a constituit ;
  - d) când uniunea a devenit insolubilă;
  - e) în cazul prevăzut la art. 14 din O.G. nr. 26/2000 completată și modificată.
- Instanța competentă este judecătoria în circumscripția căreia asociația își are sediul.

18.U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. se dizolvă prin hotărârea Adunării Generale luată cu un cvorum de 2/3 și cu 2/3 din voturile celor prezenți. Procesul verbal al ședinței de dizolvare, în formă autentică, se depune la judecătoria în a cărei circumscripție teritorială își are sediul uniunea, pentru a fi

înscris în registrul asociațiilor și fundațiilor.

18.6. În cazurile de dizolvare lichidatorii vor fi numiți prin hotărârea judecătorească iar în cazul hotărârii Adunării Generale de către aceasta.

18.7. În toate cazurile mandatul Consiliului Director încetează o dată cu numirea lichidatorilor .

18.8. Lichidatorii își îndeplinesc mandatul sub controlul cenzorului.

18.9. În cazul dizolvării U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. bunurile rămase în urma lichidării nu se pot transmite către persoane fizice. Aceste bunuri pot fi transmise către persoane juridice de drept privat sau de drept public cu scop identic sau asemănător.

18.10. Prezentul statut se poate modifica sau completa la propunerea Consiliului Director sau a  $\frac{1}{4}$  din membrii U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. transmisă Consiliului Director pentru a fi supusă aprobării Adunării Generale.

18.11. Dreptul de angajare și reprezentare a U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. în fața organelor legale revine Administratorului General – Director Executiv prin semnătura și ștampilă, cu acordul Consiliului Director.

18.12. Prevederile prezentului statut se completează cu dispozițiile legale în vigoare.

Prezentul statut a fost discutat completat și aprobat în Adunarea Generală a U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. în 21 martie 2008.

Se mandatează domnul/doamna..... , care se legitimează cu B.I./C.I. seria ....., nr. ...., emis de ..... la data de ....., să reprezinte interesele U.P.F.A.R.-A.R.G.O.A. la notariat, tribunal, judecătorie, administrație financiară, bancă.



*Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România*  
*Asociația Română de Gestiune a Operelor din Audiovizual*  
Str. Dem.I.Dobrescu nr. 4-6, Copr B, Etj.3, Cam. 44, sect. 1, cod postal 010026,  
București-ROMÂNIA  
Tel/Fax :40 21 310.09.04 -e-mail : office@upfar-argoa.ro

**ANEXA nr. 1**  
(parte integrantă din statut)

## COMPONENTĂ CONSILIU DIRECTOR UPFAR-ARGOA

1. DINU TĂNASE – Președinte
2. CRISTIAN ZGABERCEA – Vicepreședinte Comitetul Departamental -  
Radiodifuzare
3. FLORIN PARASCHIV –Vicepreședinte Comitetul Departamental -  
Retransmiterea prin Cablu
4. IONEL UDRESCU – Vicepreședinte Comitetul Departamental - Comunicare  
Publică
5. NICU MIHALI – Vicepreședinte Comitetul Departamental – Copie Privată

